

## **Lire c'est partir, l'association d'un éditeur "social"**

*Association de loi 1901 sans but lucratif,  
Lire c'est partir publie des livres de poche au prix de 80 cts pour les enfants !  
Sans aucune subvention, ce sont chaque année plus de 2 millions de livres qui sont vendus.  
Cette initiative de Vincent Safrat a de quoi satisfaire une demande grandissante  
dans les milieux ruraux et dans les banlieues.*

### **Comment est né Lire c'est partir ?**

L'action des bibliothèques est formidable mais les enfants des "cités" ou encore dans les milieux ruraux n'ont pas de livres chez eux, à la maison. Il fallait ainsi trouver une solution notamment au niveau du prix. Vincent Safrat, ancien éditeur qui connaît les pratiques du milieu, tannait les services commerciaux des éditeurs pour récupérer les "invendus" avant qu'ils ne partent au pilon (c'est-à-dire qu'ils soient détruits). Mais la tâche s'avère compliquée et les éditeurs ne lui laissent que des "miettes" de stock.

Alors c'est décidé, Vincent Safrat va de nouveau monter sa propre maison d'éditions pour vendre des livres en dehors des circuits du livre du marché traditionnel, là où il ne se vend pas !

### **La recette du succès de Lire c'est partir**

Cette éditeur "social" limite les intermédiaires et imprime de très gros volumes pour diminuer les coûts de fabrication. Ainsi, il vend environ 2 millions de livres par an au prix quasi coûtant de 80 cts d'euros pièce aux écoles, associations de parents d'élèves, salons, à son dépôt de Ris-Orangis et sur internet.

Aucun de ses livres ne se trouvent en librairie ni au Salon du Livre. C'est la recette du succès de Lire c'est partir dont le but est de rendre accessible le livre et non de s'enrichir ! De plus, se sont sept personnes qui sont employées dans cette association.

Vincent Safrat, c'est un peu le Robin des Bois du livre.

*par Armelle Plessac  
( Le Petit strapontin – mardi 3 juin 2014 )*

<http://leblog.spectaclejeunepublic.com>

## **Le livre jeunesse sauvé du pilon et vendu à prix coûtant grâce à Vincent Safrat**

*Vincent Safrat est éditeur en littérature jeunesse depuis 16 ans.  
Son objectif ultime est de faire lire un maximum d'enfants à un tarif imbattable. Aujourd'hui,  
grâce à son association "Lire c'est partir", l'éditeur est constamment sur les routes  
pour partager sa passion avec les jeunes lecteurs. Son leitmotiv jamais démenti : "Grâce à  
la lecture, on va mieux s'en sortir".*

Vincent Safrat est un éditeur d'un nouveau genre. A la fois passionné de littérature et doux rêveur il s'est donné pour mission de faire lire un maximum d'enfants et, pour cela, il n'hésite pas à réduire ses marges au minimum.

Une équipe de reportage France 2 a rencontré l'éditeur pour qui l'amour des livres passe avant le gain. Le lien est [ici](#)

"Les éditeurs essayent plus de gagner de l'argent que de faire lire. Moi, c'est le contraire, je veux faire lire et ne rien gagner"

Même s'il reste marginal dans sa démarche, Vincent a créé des réseaux avec des écoles en zones sensibles ou dans les villages pour transmettre sa passion en vendant des livres à moindre coût.

.../...

.../...

Pour les parents d'élève, faire entrer le livre à la maison à moindre coût est une véritable aubaine :

"Quand on a plusieurs enfants, ce n'est pas forcément accessible, mais c'est vrai que là, c'est le paradis".

En fréquentant le milieu des "grands" éditeurs et imprimeurs, Vincent découvre l'amère réalité marketing du circuit de production d'un livre. Un ouvrage qui ne se vend pas connaît le sort cruel de partir au pilon. C'est à dire à la destruction. Pour l'amoureux des livres et des lettres, le constat est violent mais pas définitif.

Il crée alors son association "Lire c'est partir" dans laquelle il sauve des centaines puis des milliers de livres du pilon, avec la coopération active de quelques, puis de nombreux éditeurs sensibles à sa démarche.

Le but étant de récupérer, de distribuer et aujourd'hui d'éditer et de vendre un album à 0.80 €.

Aujourd'hui le réseau s'étend encore davantage, le charisme et la générosité de Vincent attirent de nombreux auteurs livres jeunesse qui ont décidé de travailler à ses côtés.

( Culture Box - mardi 9 décembre 2014 )

<http://culturebox.francetvinfo.fr>