

# Les adolescents et le théâtre

En ouverture du festival Text'Avril 2016  
qui a lieu du vendredi 22 au dimanche 24 avril,  
le Théâtre de la Tête Noire organise  
une rencontre professionnelle

Les adolescents et le théâtre

**le vendredi 22 avril 2016**

## MATIN

### *Accueil :*

. 9 heures 30

au Théâtre de la Tête Noire, studio de répétitions, 219 rue de la Fontaine, à Saran.

Installation : *La Chambre d'Adolescent* par **Anabel Strehaiano**, scénographe.

### *Table ronde :*

. de 10 heures à 12 heures 30

Les adolescents et le théâtre

"L'adolescence est-elle un âge spécifique pour les créateurs ? Artistes et médiateurs, sur quels territoires poétiques et politiques rencontrer les adolescents ? Quelle écriture ? Ecrire pour ce qu'ils sont ou pour ce qu'ils vont devenir ? Comment accompagner les nouvelles figures de l'adolescence aujourd'hui (temporalité, modalité d'initiation)."

avec **Patrice Ridoux**, psychiatre et psychanalyste ; **Patrice Douchet**, metteur en scène et directeur du Théâtre de la Tête Noire ; **Louise Lévêque**, metteuse en scène, Cie Vivre dans le feu ; **Sandrine Roche**, autrice et metteuse en scène, association Perspective Nevski ; **Marianne Ségol-Samoy**, traductrice membre fondatrice de Labo07 ; **Luc Tartar**, auteur.

( déjeuner sur place à 12 heures 30 )

## APRES-MIDI

### *Lectures :*

au Collège Pelletier, 11 rue des Tonneliers, Orléans

. à 14 heures : *Deux Enfants* de **Gilles Granouillet**

tout public à partir de 12 ans ; lecture dirigée par **Patrice Douchet** ; rencontre avec l'auteur.

"Retour d'Ulysse à Ithaque. Ulysse a un fils Télémaque, fidèle à son père, il chasse les prétendants qui veulent épouser Pénélope. Il est le bon fils, le guerrier dans la lignée du père. Mais imaginons à côté, un peu dans l'ombre, celle que la légende oubliera : la petite sœur."

. à 15 heures 45 : *Ayam* de **Luc Tartar**

tout public à partir de 12 ans ; lecture dirigée par **Louise Lévêque** ; rencontre avec l'auteur.

"C'est la fête des morts au Mexique. Un jour important pour tous et plus encore pour Dulce, qui a quinze ans aujourd'hui, pour Ayam son frère, et pour Enrique son fiancé. Ce soir, en ville, la fête bat son plein. Mais Dulce a disparu et Ayam cherche désespérément sa sœur.

( gratuit ; réservation obligatoire )

Le Théâtre de la Tête Noire accueillera également, à 14 heures,  
la réunion du réseau jeune public en Région Centre-Val de Loire.

.../...

.../...

SOIREE

*Spectacle :*

au Théâtre de la Tête Noire, 144 ancienne route de Chartres, Saran

. à 20 heures 30, : *Le Système pour devenir invisible*

texte et mise en scène de **Guillermo Pisani** ; création

"Le spectacle est une fausse histoire d'amour et une vraie histoire d'espions. Ou bien tout le contraire : Mia, jeune française en voyage à Berlin, rencontre Heiner. L'espace d'une nuit, elle hésite à tout quitter pour commencer une nouvelle vie. En parallèle : un polar politique où un groupe auquel appartient Mia, tente avec des méthodes inspirées des films d'espions, de voler un système d'invisibilité à un hacker qui les a trahis : Heiner.

*journée professionnelle*

Pour tous renseignements et inscriptions  
Fanny Prud'homme, secrétaire générale conseillère artistique

[fanny.prudhomme@theatre-tete-noire.com](mailto:fanny.prudhomme@theatre-tete-noire.com)

02 38 73 14 14

Pour la rencontre du réseau jeune public  
en Région Centre-Val de Loire  
renseignements et inscriptions auprès de Aurélie Joubert

[reseau.jeunepublic@laligue.org](mailto:reseau.jeunepublic@laligue.org)

02 38 72 47 73

[fanny.prudhomme@theatre-tete-noire.com](mailto:fanny.prudhomme@theatre-tete-noire.com)