

Journée d'étude
Claude Santelli et le Théâtre de la jeunesse

Université de Picardie Jules Verne
Logis du Roy
Square Jules Bocquet
à Amiens (Somme)

la jeudi 16 mai 2019

La journée d'étude, la première sur le sujet, souhaite s'intéresser au rôle du producteur Claude Santelli, et de sa série d'émissions connues sous le titre de Théâtre de la jeunesse qui adaptait des romans classiques pour la jeunesse. Cette émission phare de la télévision des années 60 est étroitement liée au nom de celui qui en fut le créateur, et le principal producteur, par ailleurs très impliqué dans la politique culturelle du service public de télévision des années cinquante jusqu'au début des années 80.

Entrée libre.

PROGRAMME

. 9 heures : accueil des participants

. 9 heures 15 : ouverture du colloque en présence de **Prune Berge Santelli**

Coordinateur : **Daniel Compère**

. 9 heures 30 : **Béatrice Finet** (Espé/UPJV)

Le Théâtre de la jeunesse de Claude Santelli, vulgariser les œuvres littéraires ?

. 10 heures : **Marguerite Mouton** (Espé/UPJV)

Les Misérables de Claude Santelli

Discussion et pause

Coordinatrice : **Noëlle Benhamou**

. 11 heures : **Francis Marcoin** (Université d'Artois)

Le Sans famille de Claude Santelli et Yannick Andrei. Une étude comparée

. 11 heures 30 : **Daniel Compère** (Université Paris III-Sorbonne Nouvelle)

Trois adaptations de Jules Verne pour le Théâtre de la jeunesse

Discussion et repas

Coordinatrice : **Christine Prévost**

. 14 heures : **Marcelo Publio** (Doctorant UPJV)

Claude Santelli et la tradition de la télévision française à la vulgarisation des sciences

. 14 heures 30 : **Sylvie Pierre** (Université de Lorraine)

Jean-Christophe Averty et Claude Santelli : pour un média émancipateur et porteur de valeurs humanistes

Discussion et pause

Coordinateur : **Francis Marcoin**

. 15 heures 30 : **Christine Prévost** (Espé/Lille Nord de France)

Un scénario original de Santelli pour le Théâtre de la jeunesse : Gaspard ou le petit tambour de la neige

.../...

.../...

. 16 heures : **Michel Subiela**, réalisateur, et **Noëlle Benhamou** (Espé/UPJV)
Discussion autour des adaptations de la comtesse de Ségur

Discussion

. 17 heures : Conclusion de la journée

comité scientifique

Isabelle Rachel Casta (PU, Artois),
Daniel Compère (MCF HDR, université Paris III Sorbonne Nouvelle),
Francis Marcoin (PU, Artois),
Sylvie Pierre (MCF, université de Lorraine)

pour tout renseignement

noelle.benhamou@u-picardie.fr

site dédié

<https://santelli.hypotheses.org>