

Mon coin lecture

*L'Algérie et son histoire t'intéressent ?
Voici une sélection de livres pour toi
et tes frères et sœurs.*

L'école est fermée, vive la révolution !

de May Angeli (La Joie de lire, 15,50 €).
A partir de 7 ans.

Dans un village du sud de la Méditerranée coincé entre mer et montagne, un petit garçon s'ennuie. L'école est fermée et tout autour, les habitants s'agitent. "C'est la révolution !" lancent-ils en brandissant des drapeaux. Des coups de feu retentissent, des hélicoptères survolent les rues... dans cette ambiance agitée et inquiétante, l'enfant rêve pourtant d'une autre aventure que celle qui se déroule sous ses yeux. Cet album aux très belles illustrations pastel offre un autre regard sur les révolutions arabes qui ont eu lieu dès 2010 dans plusieurs pays comme la Tunisie. Privé de cours, l'enfant observe avec toute son insouciance ce qu'il se passe autour de lui.

L'Arabe pour les enfants

de Stéphanie et Hugues Bioret et Julie Godefroy (Bonhomme de chemin, 8,90 €).
A partir de 7 ans.

En Algérie, la langue officielle est l'arabe. Si tu souhaites apprendre cette langue parlée dans 22 pays du monde et qui s'écrit et se lit de droite à gauche, ce petit livre est fait pour toi. A quoi ressemble l'alphabet ? Comment se prononcent les lettres ? Tout est expliqué de façon très pédagogique pour apprendre pas à pas avec de chouettes dessins et de petites explications sur la culture arabe. Dans la même collection, il existe aussi le Monde arabe des enfants pour découvrir ces territoires avec des jeux, de jolis dessins et des définitions. Il mériterait juste d'être malheureusement actualisé parce qu'il parle de la Syrie comme elle était avant la guerre.

Toutes les couleurs de mon drapeau

de Mabrouck Rachedi (L'Ecole des loisirs, 12 €).
A partir de 7 ans.

Selim a 12 ans, est né en France et avait jusque-là été déçu de son expérience en Algérie, le pays d'origine de ses grands-parents où il s'était senti comme un intrus. Mais lorsque sa prof d'histoire-géo lui demande de parler de ce pays, c'est la guerre qui refait surface dans la tête du jeune garçon. Que s'est-il passé exactement ? Pourquoi ses parents ne lui en ont-ils jamais parlé jusqu'à présent ? Ce très joli roman est celui de la quête d'une identité. Selim veut comprendre d'où il vient, et ce qu'ont vécu ses grands-parents de l'Algérie à la France. Il raconte très bien ce qu'on peut ressentir lorsqu'on entend tant parler dans sa famille d'un pays qui n'est pas le nôtre et dont on se sent pourtant très proche.

Le Voyage de Mémé

de Gil Ben Aych (L'Ecole des loisirs, 8 €).
A partir de 7 ans.

En 1962, Mémé arrive tout juste d'Algérie lorsque la famille de Simon déménage de Paris pour s'installer à une vingtaine de kilomètres. Mais Mémé refuse catégoriquement de prendre le métro, le bus ou même une voiture pour y arriver. Non, Mémé veut marcher, comme elle le faisait en Algérie, même si ça prend des heures et qu'il fait très chaud. Simon est chargé de l'accompagner. Le chemin sera interminable (puisque Mémé s'arrête tout le temps), ponctué par les commentaires intrigués et scandalisés de Mémé qui va de découverte en découverte. Cette histoire vraie d'un voyage épuisant entre Paris et Champigny-sur-Marne raconte merveilleusement bien ce que peuvent représenter l'exil et une nouvelle vie dans un pays si différent du nôtre. Mémé, qui a la langue bien pendue, n'en revient pas de voir les filles avec des jupes courtes boire de l'alcool ou des gens dormir dans la rue sans personne pour les aider. Ce livre est un grand classique de la littérature jeunesse et on comprend pourquoi car c'est à la fois drôle, triste, intime et touchant.

.../...

.../...

POUR LES PETITES SŒURS ET LES PETITS FRERES

Berceuses et comptines berbères de Nathalie Soussana, Jean-Christophe Hoarau et Virginie Bergeret (Didier Jeunesse, 23,80 €).

Interprétés par des adultes et des enfants, ces 27 chansons envoûtantes, poignantes ou très joyeuses, sont sublimes par des instruments traditionnels de la culture berbère : oud, violon, flûtes et percussions. Les paroles du CD sont reproduites dans l'album dans l'alphabet d'origine et traduites en français. A écouter sans modération.

POUR LES GRANDES SŒURS ET LES GRANDS FRERES

L'Oasis

de Xavier-Laurent Petit (L'Ecole des loisirs, 6,80 €).

A partir de 13 ans.

Alors qu'Elmir mène une vie classique d'adolescent, l'horreur s'abat sur son pays, l'Algérie : des attentats frappent différents lieux, des gens meurent, d'autres sont gravement blessés. Son père, journaliste à la Liberté, reçoit des menaces. Mais il refuse de céder face aux terroristes. Elmir, lui, voit peu à peu ses repères s'effondrer. Ce roman captivant met en scène un garçon à la fois sensible et espiègle, particulièrement attachant. Il te fera découvrir une période très douloureuse de l'histoire de l'Algérie, une période qui a vraiment existé, dans les années 1990. Une fois que tu l'auras commencé, tu ne pourras plus le lâcher.

Algérie, la sale guerre (1954-1962)

de Gérard Dhôtel et Jeff Pourquié (Actes Sud, 14,90 €).

A partir de 15 ans.

La guerre d'Algérie démarre le 1er novembre 1954 et va durer près de huit ans. Comment a-t-elle commencé ? Que s'est-il exactement passé entre la France et l'Algérie ? De l'empire colonial français à l'indépendance de l'Algérie, ce livre retrace, de façon très claire et précise, une guerre que la France a longtemps désignée comme seulement "des événements". Tu comprendras ainsi bien mieux qui étaient les pieds-noirs, les harkis, l'Organisation armée secrète (OAS). Des témoignages, dessins, définitions et petites biographies viennent compléter cet ouvrage très riche.

(P'tit Libé – jeudi 21 mars 2019)

<https://ptitlibe.liberation.fr>