

Éléments de bibliographie pour découvrir la LJ

Introduction, ouvrages généraux

- Nières-Chevrel I. (2009) *Introduction à la littérature de jeunesse*, Didier Jeunesse, Passeurs d'histoires.
- Escarpit D. (2008) *La littérature de jeunesse, itinéraires d'hier à aujourd'hui*, Magnard.
- Prince N. (2010) *La Littérature de jeunesse*, A. Colin, (U), 2010.
- Chelebourg C. et Marcoin F. (2007) *La Littérature de jeunesse*, Paris, Armand Colin, « 128 » (plus sommaire
- Nières-Chevrel, Isabelle (dir.) ; Perrot, Jean (dir.). *Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France*. Paris : Ed. du Cercle de la Librairie, 2013. 989 p.
- Nières-Chevrel I. (2005) *Littérature de jeunesse, incertaines frontières*, Colloque de Cerisy La Salle, Gallimard Jeunesse.
- Soriano M. [1975], (2002) *Guide de littérature de jeunesse : courants, problèmes, choix d'auteurs*, Delagrave.

articles en ligne :

http://lajoieparleslivres.bnf.fr/masc/integration/joie/statique/pages/06_revues_en_ligne/061_rlpe/presentation_rlpe.htm

Pour l'analyse des albums :

- Nières-Chevel I. (2003) « Narrateur visuel et narrateur verbal dans l'album pour enfants », *La revue des livres pour enfants* n° 214, déc.2003, p.69-81.
- Nières-Chevel I, « Des illustrations exemplaires : *Max et les maximonstres* de Maurice Sendak », *La Revue des livres pour enfants*, n°232, déc. 2006, p. 129-142, ou *Le Français aujourd'hui*, n°50,1980.
- Van der Linden, S. (2006) *Lire l'album*, L'atelier du poisson soluble.
- Van der Linden, Sophie ; Lorant-Jolly, Annick ; Mirabel, Annie [et al.] (dir.) (2006) *Images des livres pour la jeunesse : lire et analyser*. Paris / Champigny-sur-Marne, Thierry Magnier / CRDP de Créteil, 232 p.
- « L'analyse des livres d'images » : dossier. *La Revue des livres pour enfants*, 2003, n° 214, p.57-116.

Pour trouver un livre :

- Van der Linden, S (2011). *Je cherche un livre pour un enfant de 0 à 7 ans*, Gallimard
- Di Masio (2011) *Je cherche un livre pour un enfant 8 à 16 ans*, Gallimard
- Gion, Marie-Luce (dir.) (2004) *Les chemins de la littérature au cycle 3*, Max Butlen, Françoise Caminade-Riffault, Madeleine Couet et al. Champigny-sur-Marne, CRDP de Créteil, 359 p. (Argos, Démarches)
- Tauveron, Catherine (dir.) (2002), *Lire la littérature à l'école Pourquoi et comment conduire cet apprentissage spécifique ? De la GS au CM*, Christine Campoli, Daniel Claustre, Denis Dormoy [et al.]. Paris, Hatier, 351 p. (Hatier Pédagogie, Cycle 2 et cycle 3)
- Massol, Jean-François ; Quet, François (dir.) (2011) *L'Auteur pour la jeunesse, de l'édition à l'école*. Grenoble / Lyon, ELLUG / ENS de Lyon, 339 p. (Didaskein)
- Poslaniec, Christian (2010), *Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de lire* [Nouvelle éd.]. Paris, De La Martinière Jeunesse, 249 p.

Sites à consulter : Ministère : www.eduscol.education.fr/D0102/biblio.htm. BNF et RLE : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr/masc/> CRDP Grenoble : http://www.crdp.ac-grenoble.fr/doc/litt_jeun/sites/index.htm CRDP Créteil, « Télémaque » <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/spip.php?rubrique113>

-Ricochet (centre international d'études en LJ) www.ricochet-jeunes.org (voir la liste de sites par thèmes). CRILJ: <http://www.crilj.org/> Institut Ch Perrault : <http://www.univ-paris13.fr/perrault.htm>. Actu : <http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net> Librairies/Citrouille : <http://actualitesalsj.blogspot.fr/>. Association, lectures partagées) www.livralire.org Association pour la lecture (AFL) : <http://www.lecture.org/> <http://www.cndp.fr/crdp-reims/?id=1120>. Site de JP Gourevitch : <http://www.leplaisir.net/>

+ : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr/simclient/consultation/binaries/stream.asp?INSTANCE=JOIE&EIDM PA=DOSSIER 561>.

Littérature pour les adolescents : <http://lecturejeunesse.com/index1024.php> <http://savoirscdi.cndp.fr>
Région : [http://auteurs.arald.org/...](http://auteurs.arald.org/) et le site de Lyon1 : www.lietje.fr

Lirado <http://lirado.com/>

Educasources <http://www.educasources.education.fr>

Littérature de jeunesse. Sélection thématique du CRDP de l'académie de Grenoble, décembre 2010.

<http://www.educasources.education.fr/selection-detail-89739.html>

- La bande dessinée. Sélection thématique du CRDP d'Auvergne, juin 2010.

<http://www.educasources.education.fr/selection-detail-149427.html>

Sur la lecture : « Les adolescents » : dossier. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 2003, n° 3, p. 4-71.

Baudelot, Christian ; Cartier, Marie ; Detrez, Chistrine , *Et pourtant ils lisent*. Paris, Seuil, 1999

(L'épreuve des faits)

Octobre, Sylvie ; Détrez, Christine ; Mercklé, Pierre, Berthomier, Nathalie (dir.), Ministère de la culture et de la communication, *L'Enfance des loisirs : Trajectoires communes et parcours individuels de la fin de l'enfance à la grande adolescence*. Paris, Documentation française, 2010 (Questions de culture)

Bélisle, Claire (dir.), *Lire dans un monde numérique : état de l'art*, Claire Bélisle, Philippe Bootz, Raja Fenniche... [et al.], Villeurbanne, Presses de L'Esssib, 2011 (Papiers)

Evans, Christophe (dir.), *Lectures et lecteurs à l'heure d'Internet : livre, presse, bibliothèques*. Éd. du Cercle de la librairie, 2011, (Bibliothèques)

Autres titres (ados)

- Université de Lille 3 - Romans ados & jeunes adultes

http://jeunesse.lille3.free.fr/rubrique.php?id_rubrique=32

- Mes romans préférés : 80 romans sélectionnés par les revues pédagogiques Lire au collège, Inter CDI et l'Ecole des lettres pour le cours moyen et le collège. - L'école des loisirs, 2009. 96 p. : ill.

- Briatte, Robert et Ducrozet, Aurélie (coord.), *Mille titres pour les collèges : littérature jeunesse et grands classiques*, CRDP de l'académie de Grenoble, 2008. - 1 cédérom. - (Banques pédagogiques).

- Bruno, Pierre , *La littérature pour la jeunesse : médiologie des pratiques et des classements*. Dijon, Éd. Universitaires de Dijon, 2010.

- Cani, Isabelle ; Chabrol-Gagne, Nelly ; Humières, Catherine d' (dir.) , *Devenir adulte et rester enfant ? Relire les productions pour la jeunesse*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2008.

- Debrassine, Daniel Le roman pour adolescent aujourd'hui : écriture, thématiques et réception, CRDP de Créteil, 2006, (Argos références)

- Fabre, Isabelle (coord.), *Médiations autour du livre : développer le goût de la lecture : guide pratique*, Educagri éditions, 2008.

- Jeffries-Britten, Jessica, *100 romans cultes des ados* , Libro, 2009.

- Martin, Marie-Claire et Serge, *Quelle littérature pour la jeunesse ?* Paris, Klincksieck, 2009. (50 questions, 45)

- Perrot, Jean, Mondialisation et littérature de jeunesse, Ed. du Cercle de la librairie, 2008 (Bibliothèques).

- Petit, Michèle, *L'art de lire ou Comment résister à l'adversité* , Belin, 2008. (Nouveaux mondes)

- Poslaniec, Christian, *Donner le goût de lire. Des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de la lecture*, Nouv. Ed. - Editions de La Martinière, 2010.

- Runtz-Christan, Edmée, Markevitch Frieden, Nathalie, *Lire à l'adolescence : réalités et stratégies de lecture*, Chronique sociale, 2010.

- Rolland, Annie, *Qui a peur de la littérature ado ?*, Thierry Magnier, 2008.

- Sallenave, Danièle, *"Nous, on n'aime pas lire"* , Gallimard, 2009.

- Lartet-Geffard, Josée, *Le roman pour ado, une question d'existence* / Sorbier, 2005-

- Siméon, Jean-Pierre, *La vitamine P : la poésie, pourquoi, pour qui, comment ?* Rue du Monde, 2012.

Edition : Piquard, Michèle, *L'édition pour la jeunesse en France de 1945 à 1980*. Villeurbanne, Presses de l'Esssib, 2004 (Référence)

+ : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr/simclient/consultation/binaries/stream.asp?INSTANCE=JOIE&EIDM PA=DOSSIER 561>.